

CASCÃO

ED. GLEEL
CASCAL
ED. 113
CR\$110.00



EDITORIA
GLOBO

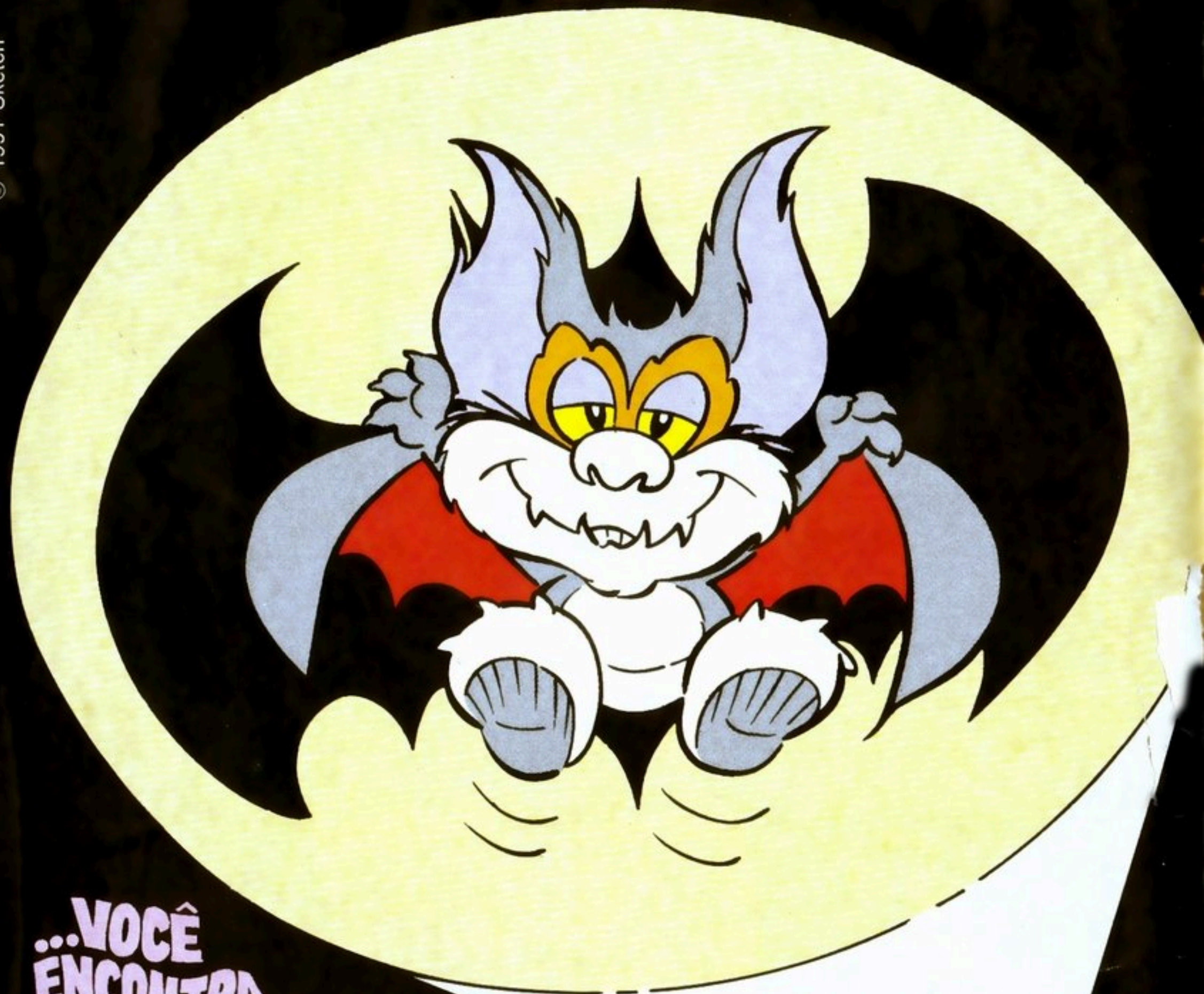


Ilustração e Boa Vista (via aérea) - Cr\$ 30,00

1991 IV

BELFEDO, O 2º MORCEGO MAIS FAMOSO DO MUNDO...

© 1991 Sketch



...VOCÊ
ENCONTRA
NA REVISTA
DA TURMA DO

Arrepio

QUADRINHOS

SÓ DA GLOBO

EDITORIA
GLOBO



CASCÃO A BOMBA H_2O



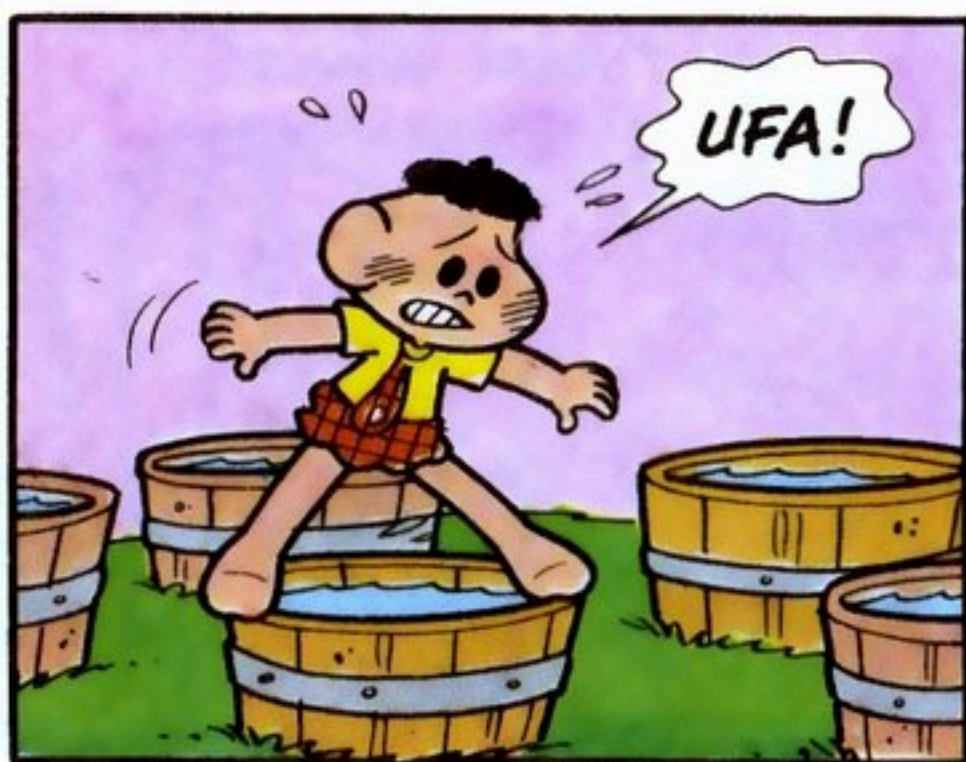


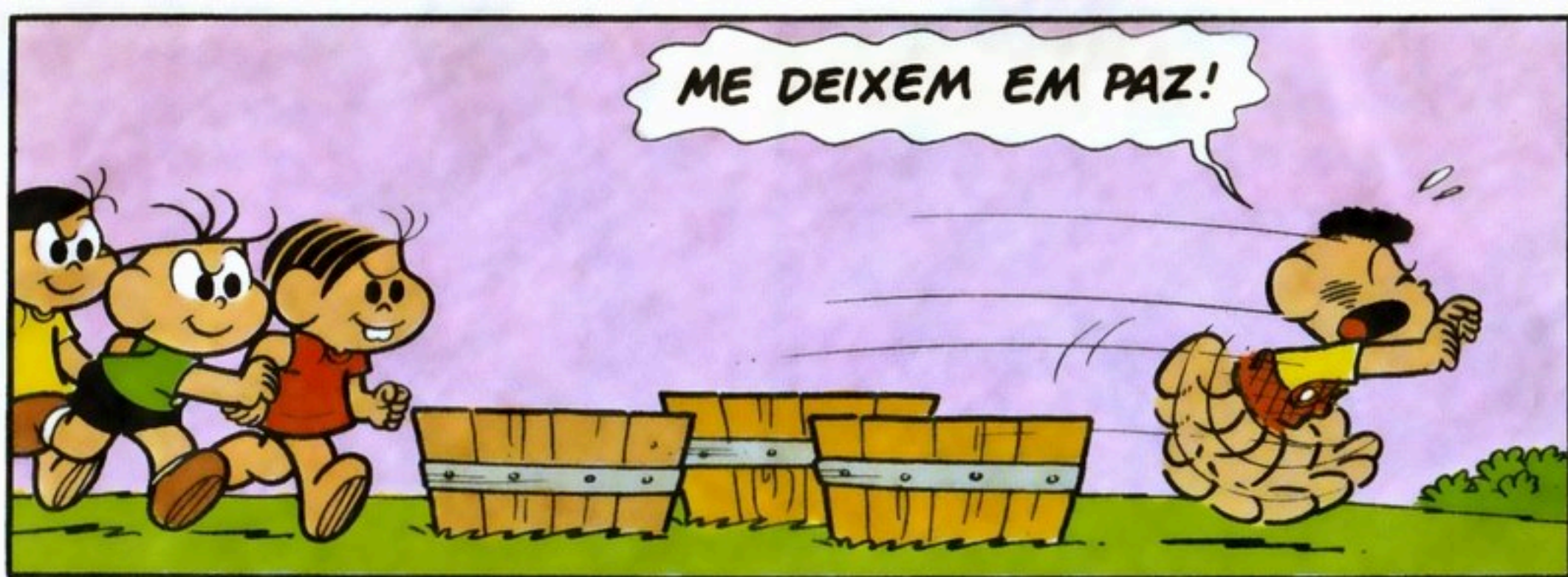






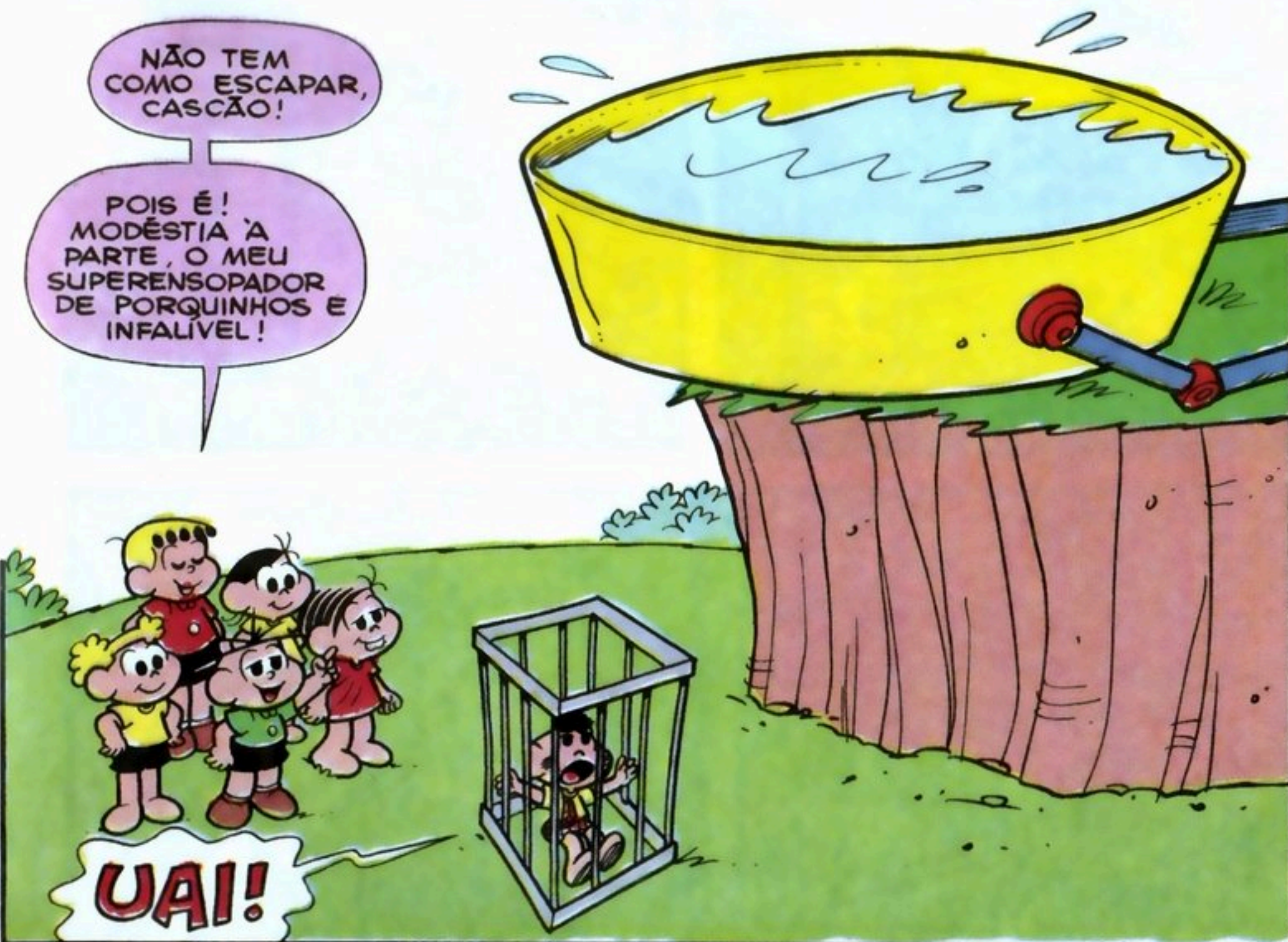






O QUE A TURMA
NÃO SABE - E NEM
O PRÓPRIO CASÇÃO -
É QUE O DESTINO
DA HUMANIDADE
ESTÁ EM SEU BOL-
SO... E NÃO PODE
SER MOLHADO!





RUA GABRIEL DOS SANTOS, 103 - CAPITAL - CEP 01231
FONE: 67-4879 - PRÓXIMO A ESTAÇÃO MARECHAL DEODORO DO METRÔ
TEL: 67-4879

VIOLÃO BATERIA
GUITARRA CANTO
BAIXO TECLADO

ESCOLA DE MÚSICA

ama

GRUPO





BASTA BAIXAR
ESTA ALAVANCA
E SERÁ O FIM
DA SUJEIRA DO
CASCÃO!

OH-OH! E,
PELO JEITO,
DA HUMANIDA-
DE TAMBÉM!

ENQUANTO ISSO...

ATÉ QUE ENFIM O
DESATIVADOR CHEGOU!

RÁPIDO! VAMOS
BUSCAR A BOMBA!

EI, GAROTOS! VOCÊS
VIRAM O CASCÃO?

VIMOS, SIM,
SEU SELAFIM!

UM...

MAS ELE ESTÁ
MUITO OCUPADO,
AGOLA!

DOIS...

FAZENDO
O QUÊ?

SE PLEPALANDO
PALA O BANHO QUE
NÓS VAMOS DAR NELE!

TRÊS
E...

BANHO?







ASSIM...



FIM

Óculos do Chaves®

Compre já o seu!

SEM QUERER QUERENDO,
ESTA MANIA PEGA.



© Patente Registrada

Venha fazer parte desta turma!
Peça ao papai ou à mamãe para comprar um para você!
É fácil: preencha o cupom abaixo, recorte-o e coloque num
envelope endereçado para o SISTEMA POSTAGE DE
REEMBOLSO POSTAL — Caixa Postal 100 — CEP 30161 —
Belo Horizonte — Minas Gerais. Escreva também no envelope:
"Óculos do Chaves" Agora, é só mandar pelo correio.
Uma mania que vai pegar sem querer querendo!

APROVEITE ESTA PROMOÇÃO!
Os pedidos de 02 ou mais Óculos do
Chaves que forem enviados para o
SISTEMA POSTAGE, até 30 dias após
esta revista ter saído em bancas,
receberão inteiramente grátis: uma
máquina fotográfica com filme a cores.

CUPOM - PEDIDO POSTAGE

☐ **SIM,**

quero aproveitar uma destas sensacionais ofertas do SISTEMA POSTAGE.
Para isto, estou preenchendo abaixo a oferta, a quantidade e o preço total escolhidos.
NÃO MANDE DINHEIRO AGORA! O pagamento será feito pelo reembolso postal.



Óculos do Chaves	Preço Unitário	Quantidade	Preço Total
	Cr\$		Cr\$
Total com taxa de correio			Cr\$

Preço
Cr\$ 2490,00
(+ taxa de correio
Cr\$ 790,00)

Nome: _____

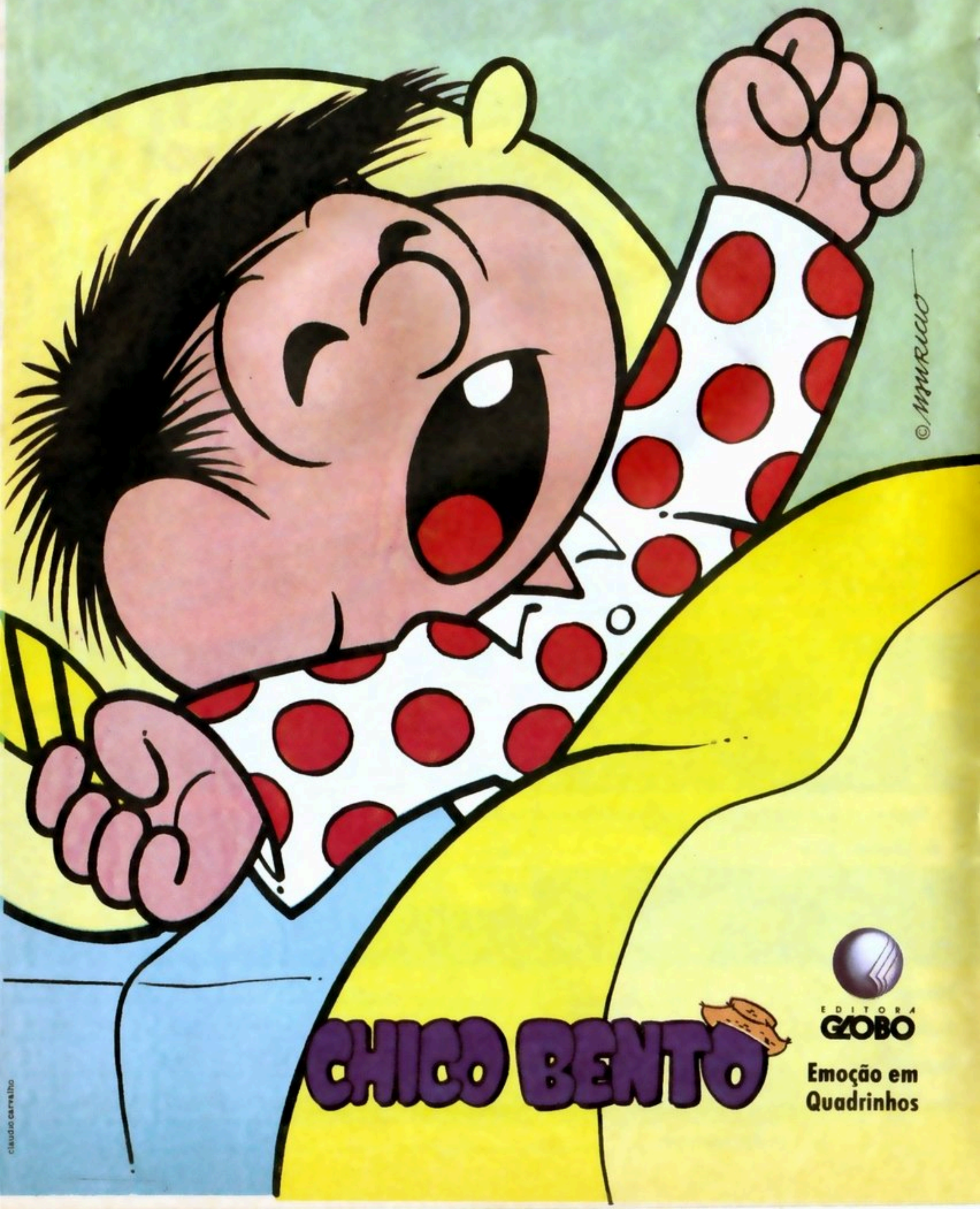
Endereço: _____ Tel: _____

Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Declaro que assumo o compromisso de retirar a compra efetuada tão logo receba o aviso dos Correios

CC113 Assinatura: _____

Ô CHICO, LEVANTA QUE TEM GENTE OLHANDO!

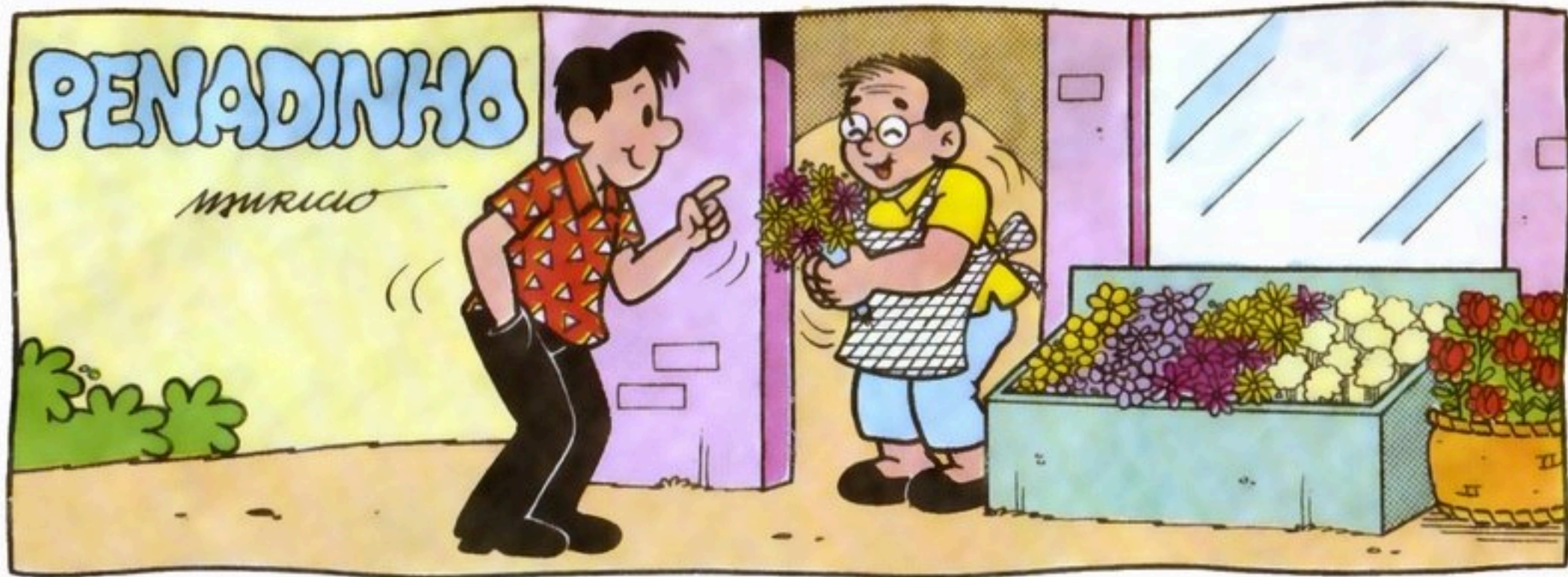


CHICO BENTO



EDITORA
GLOBO

Emoção em
Quadrinhos



CASCÃO em QUEM PEDE, CONSEGUE

MURICIO

UAU!

QUE SANDUÍCHE MAIS BONITO, MAGALI!

EPA!

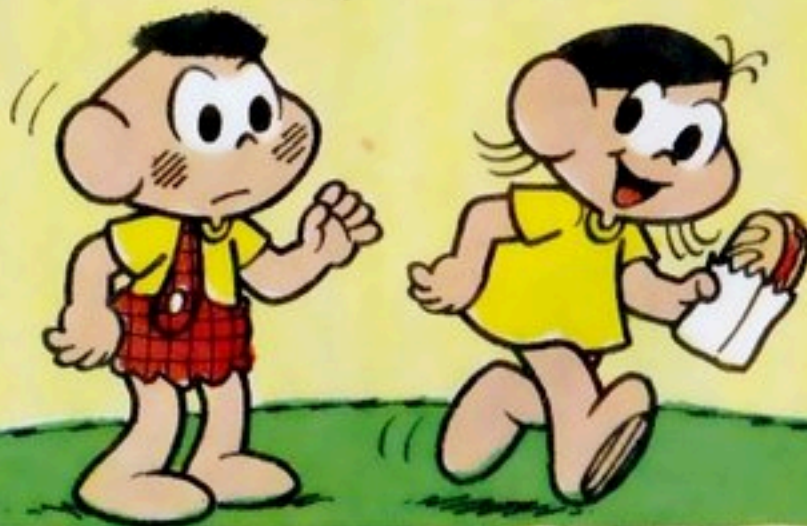


TA' CAPRICHADO! TEM MORTADELA... QUEIJO... SALAMINHO...



COM LICENÇA, CASCÃO!

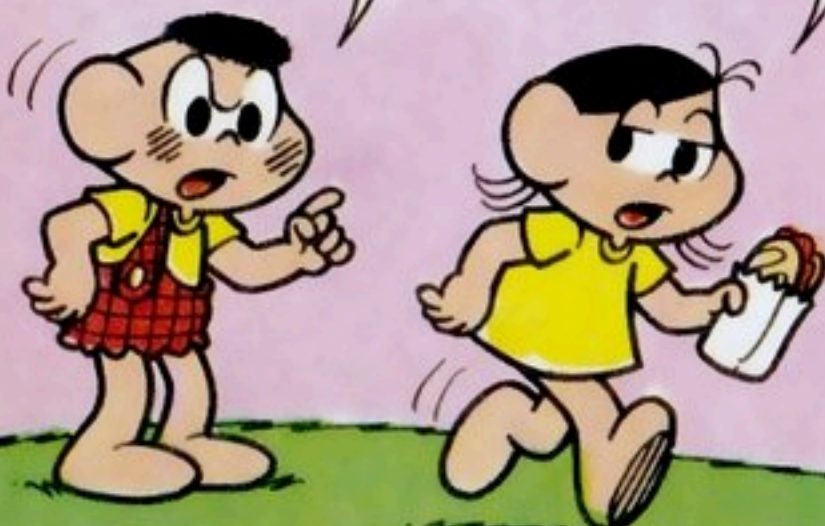
PRECISO IR!



MSP910148-CC113/3

EI, MAGALI! NÃO ESTÁ ESQUECENDO NADA, NÃO?

CLARO QUE NÃO! O SANDUÍCHE ESTÁ NA MINHA MÃO!

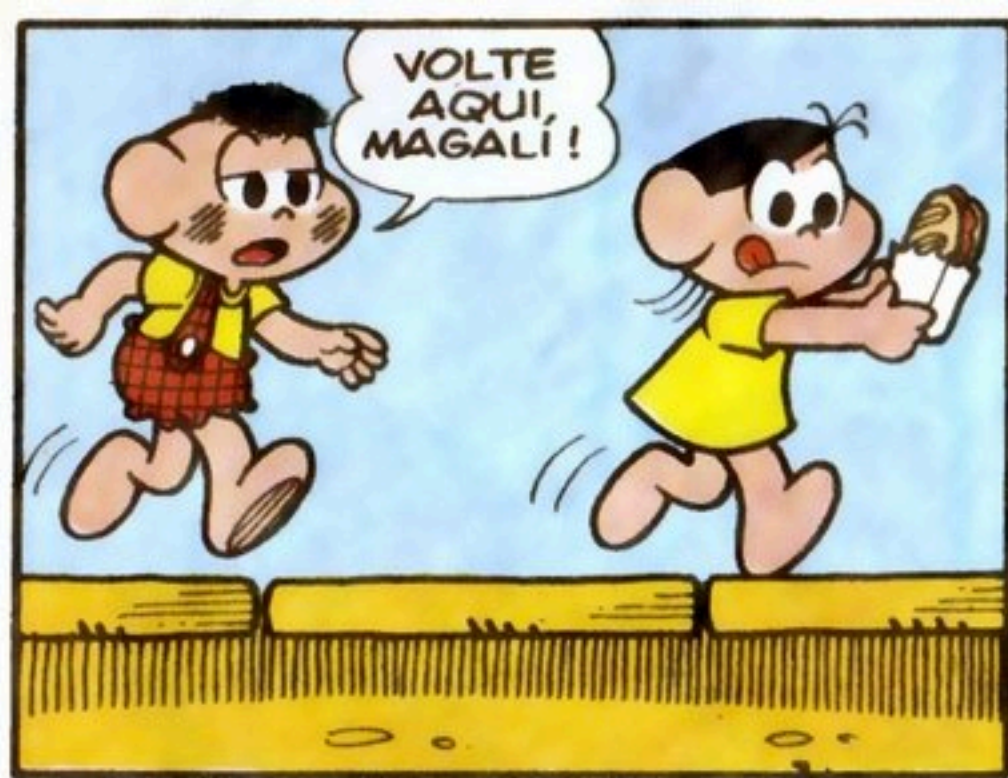


VOCÊ DEVIA ME OFERECER UMA MORDIDA!

DESCULPE, CASCÃO! MAS NÃO QUERO MORDER VOCÊ!







A TURMA DO PENADINHO

O CARNÍVORO

ESTA É A HISTÓRIA
DE MUSTAFÁ MINTO,
O MAIOR COMILÃO
DO MUNDO... DEPOIS
DA MAGALI, CLARO!



QUANDO ELE
INVADIA UM RO-
DÍZIO, OS GAR-
ÇONS JÁ
DIZIAM...



HORAS
DEPOIS...

SINTO
MUITO,
SENHOR...

...MAS
ACABOU A
CARNE!

PUXA! NÃO DEU NEM PRA
FORRAR O ESTÔMAGO!

CHURRASCARIA
FALIDO

Restaurante

FEIJOADA
PRA SEIS!

ADORO
PAIO!

JABÁ...

TOUCINHO...

Restaurante

HUM!

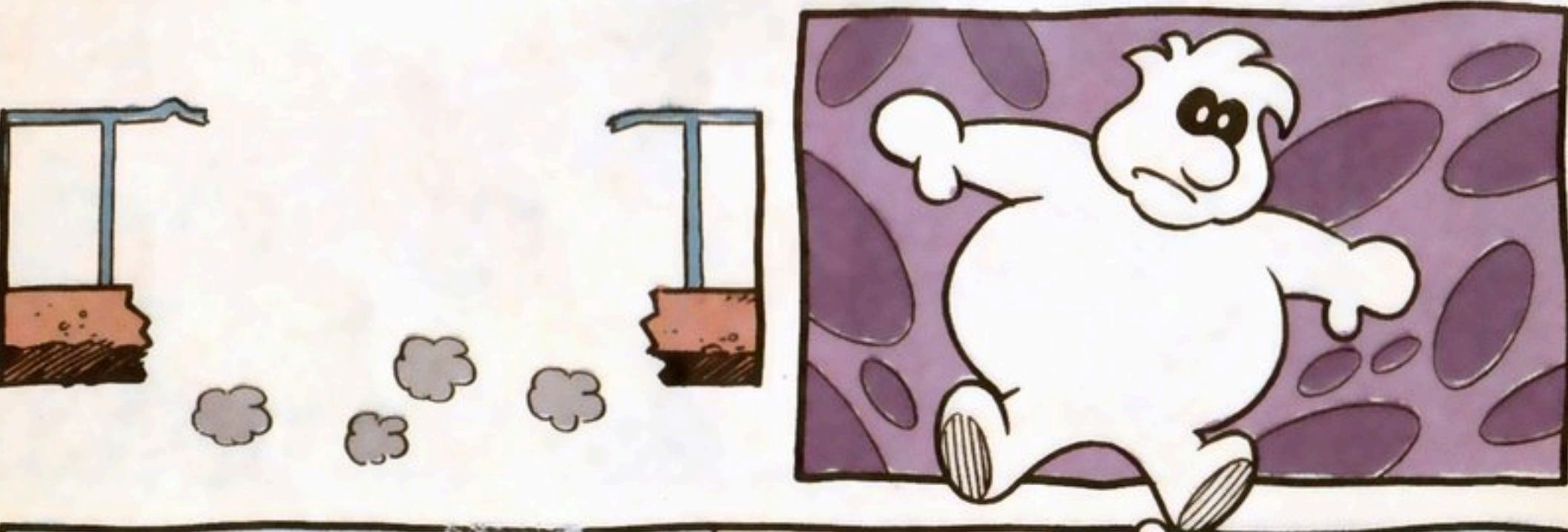
GALETO
SÓ P/ VIAGEM



MAS, AO CONTRÁRIO DA MAGALI, MUSTAFÁ TINHA PROPENSÃO PARA ENGORDAR!



E, ASSIM, MUSTAFÁ VEIO PARAR NA HISTÓRIA DO PENADINHO!



FIM

VOCÊ NÃO PODE PERDER ESSA!

O caipira Chico Bento
e toda sua turminha
estão juntos em
"CHICO BENTO,
ÓIA A ONÇA!"
vivendo emocionantes
e divertidas aventuras,
trazendo de volta
toda a alegria
da vida no campo...
Você vai adorar ver o
Chico aprontando
das suas, afinal,
*minino corajoso
i valenti
ta aí, né Chico???*

Estúdios Mauricio de Sousa
apresentam

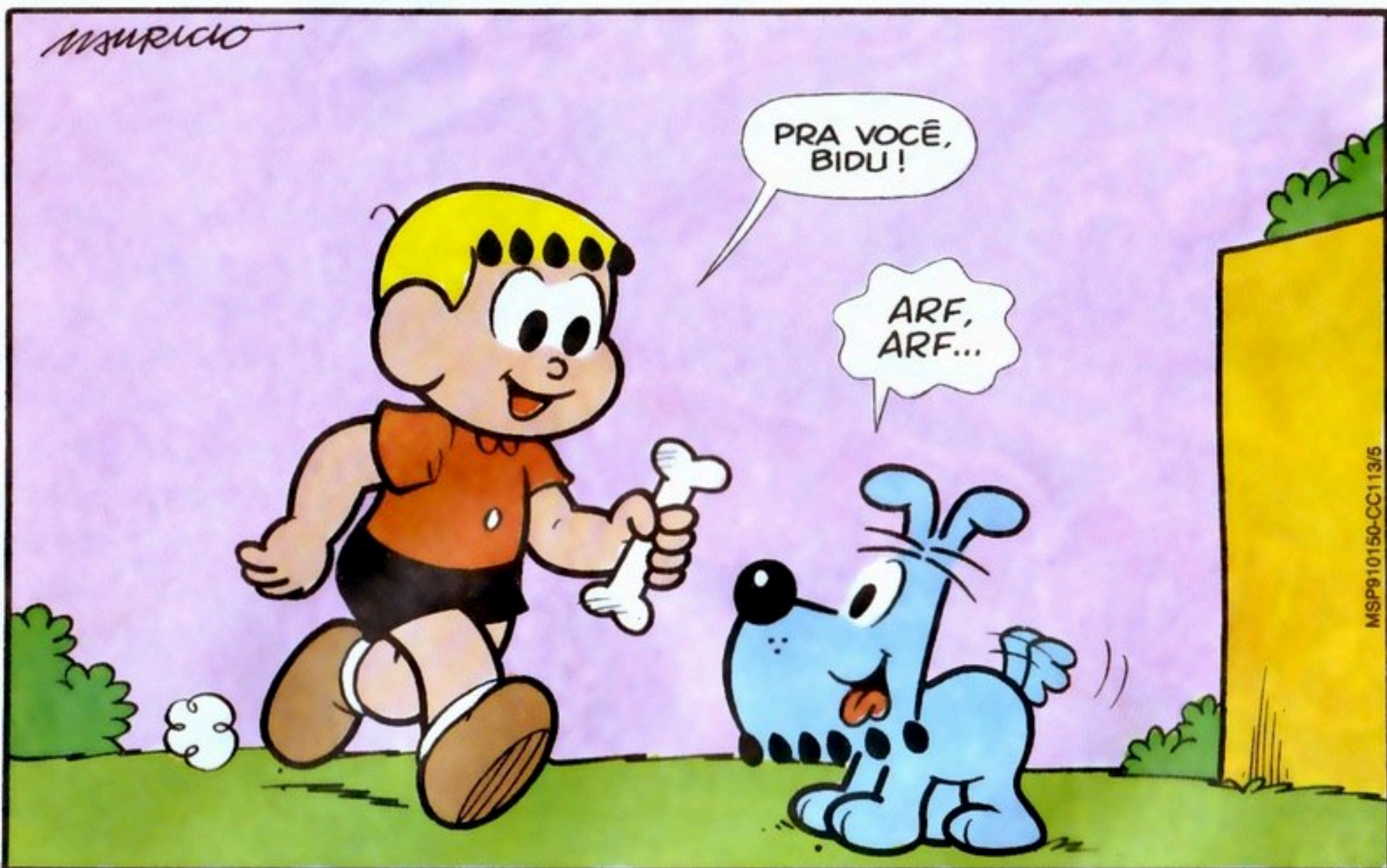
CHICO BENTO, ÓIA A ONÇA!

**Novo
Desenho
Animado**

MAIS UM SUCESSO
trans
VIDEO

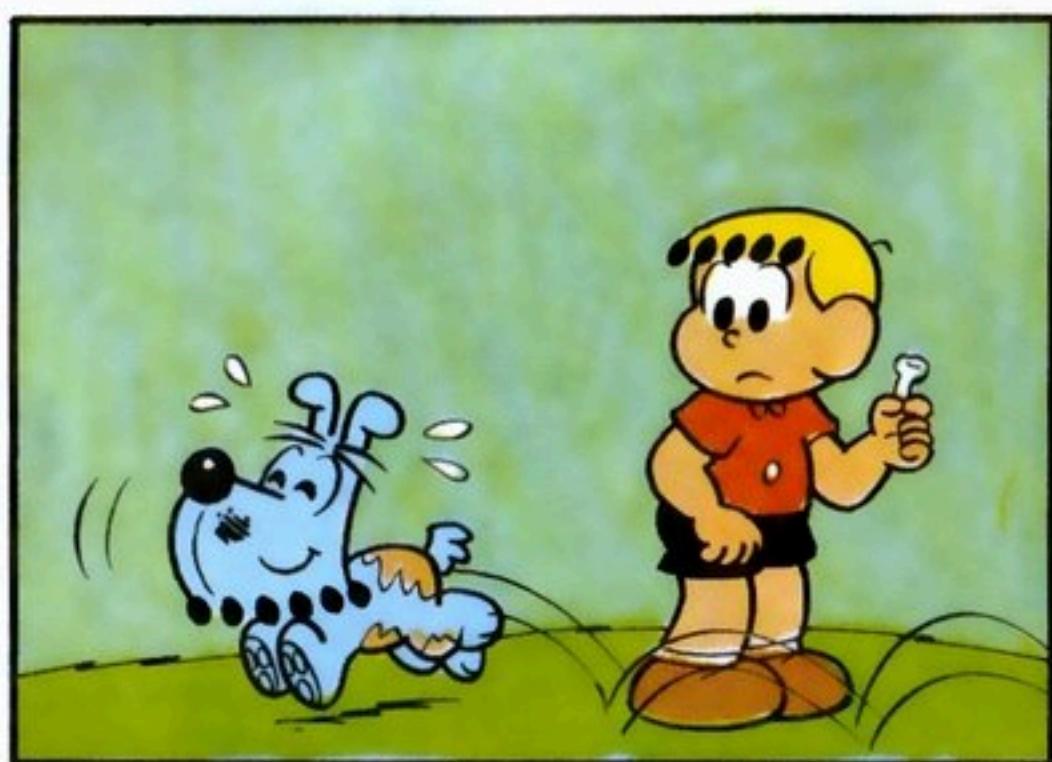
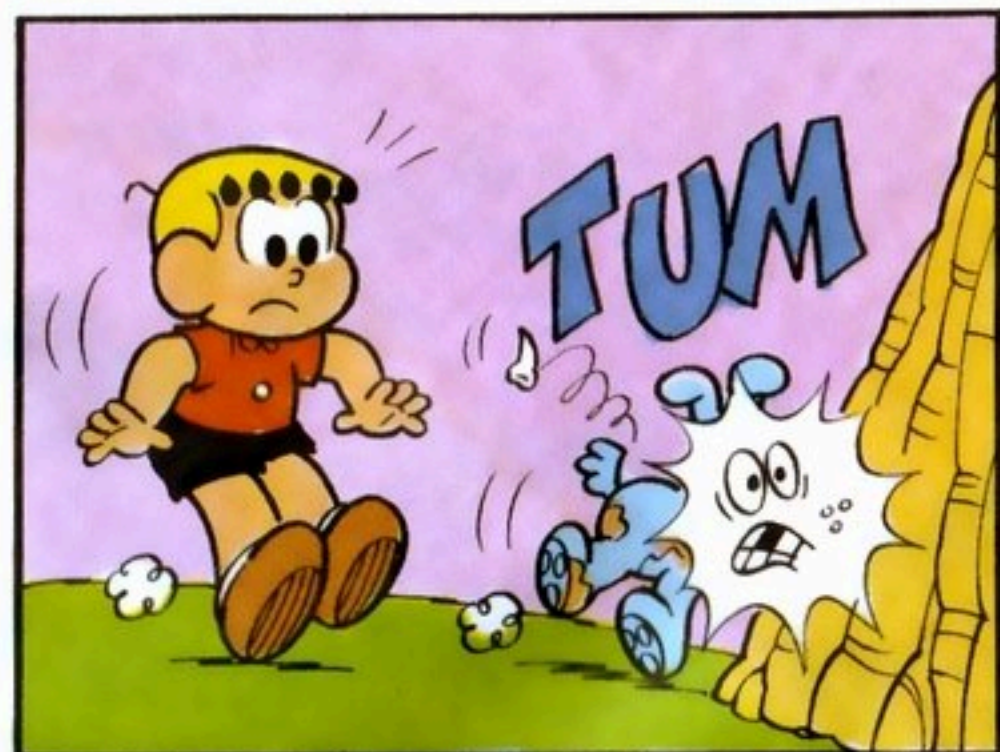


MURICIO





POF



FIM



VOCÊ TEM SORTE, CASCAO! ESTOU SUPER A FIM DE BATER BAFO!

TROUXE ATÉ UMAS FIGURINHAS!

QUALÉ, HEIN, CASCAO? VAI JOGAR OU NÃO?

NÃO SEI... TÔ EM DÚVIDA!

DE REPENTE, ME DEU UMA VONTADE LOUCA DE PULAR CORDA!

QUER SABER DUMA COISA... ENQUANTO VOCÊ DECIDE O QUE QUER...

...VOU PROCURAR OUTRA PESSOA PRA BRINCAR!

Ô CASCAO... QUE CARA É ESSA?!

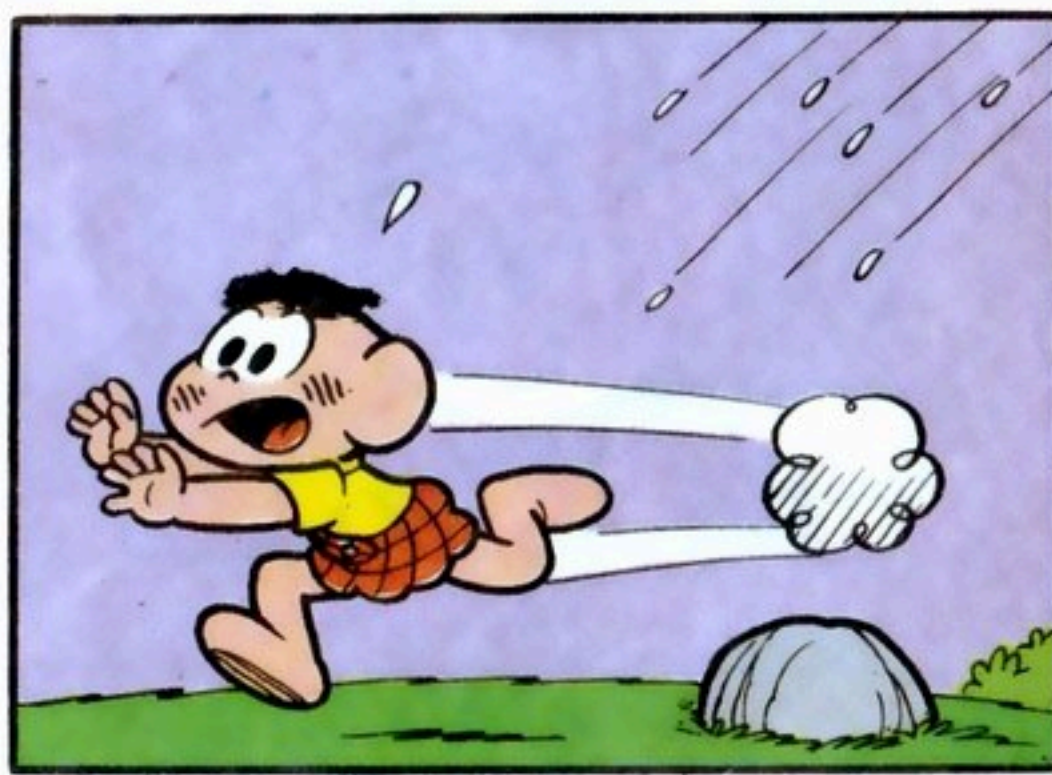
NÃO SEI, MAGALI! TÔ EM DÚVIDA!

DÚVIDA DE QUÊ?

DE TUDO! TUDO QUE VOCÊ PODE IMAGINAR!

NÃO SEI SE QUERO JOGAR BOLA, BAFO, DAMA, XADREZ...

É A MAIOR INDECISÃO!



CASCÃO



EDITORIA
GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

CASCÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editores: Hécio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Basarani, Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alessandro Maciel de Sousa, Ana Lúcia da Silva, Elcia Gonçalves, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zamborn. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Ana Paula Della Nina Serra, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente Comercial: Denise Maria Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúte. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Diretora de Promoção e Propaganda:** Beth Klock. **Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa:** Lúcia De Finis Machado. **Coordenação:** Cinthia Costa. **Criação:** Cristiane Lastoria Paredes, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caraméz Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** **Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Sector de Histórias em Quadrinhos e Merchandising:** **Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.

Sector de Shows e Espetáculos: **Diretor:** Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados:** Black and White and Color: **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100

Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211

Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Maio/1991

ANER

WZ

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

DISQUE 200-2021

E OUÇA UMA HISTORINHA COM A

TURMA DA
Mônica

© MAURICIO



Alô pessoal! Já está funcionando na cidade de São Paulo, mais um serviço do "Disque 200" da TELESP. É o Disque Mônica!

Ligando para o número 200.2021 você vai ouvir diariamente uma historinha alegre, diferente, com a Turma da Mônica.

Ligue agora. A Mônica vai adorar.

E toda a Turma também. Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma cha-

mada local (apenas para a cidade de São Paulo - Capital).

Atenção: As ligações feitas de fora da cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.



SALVE TODDYNHO E VIRE ARTISTA DE CINEMA.

INVENTE UM FINAL FELIZ PARA O NOVO COMERCIAL DE TODDYNHO.

Você já viu o novo comercial de Toddynho? Aquele onde os inimigos da boa alimentação querem acabar com nosso amiguinho. Pois é aí que entra você. Invente um final feliz para esse comercial e vire artista de cinema! É só você dizer como salvar Toddynho. O melhor final vai ser filmado, e o ganhador vai participar como ator convidado. Já pensou?

O QUE FAZER PARA GANHAR.

Recorte 4 figurinhas Quaker das embalagens de Toddynho e mande para a c. postal 42044, SP, dizendo como salvar o nosso amiguinho. Quanto mais idéias você mandar, mais chances de ganhar. Prazo da promoção: de 25 de março a 31 de maio de 1991. Primeira apuração: 03 de maio. Segunda apuração: 07 de junho.

TEM PRÊMIOS ATÉ PARA A MAMÃE.

Além de virar artista de cinema, você pode ganhar bonequinhos Toddynho, com cheirinho de chocolate, e carrinhos a gasolina, com motor de 3 HP. Nem seu pai tem um carro assim! E sua mãe pode ganhar um belo colar de pérolas. Participe! Boas idéias e boa sorte.



QUAKER

**TODDYNHO.
SEU COMPANHEIRO
DE AVENTURAS.**